

Association NELA

Rapport d'activités

2020-2021



Mot du Président

En 2021 la mission de Nela, qui est d'aider les jeunes migrants en provenance de pays dévastés par les guerres et les turbulences sociopolitiques, a plus que jamais eu sa raison d'être.

Le travail réalisé par nos intervenants sur le terrain, Valérie Despont et François Burland a été exceptionnel. L'engagement du comité est également à souligner. Ces forces unies à celles de nos membres associatifs ont permis de développer un accompagnement efficace et humain orienté sur nos objectifs d'intégration des jeunes fragilisés qui ont mis leur confiance en notre Association. Ainsi, des ateliers artistiques à vocation intégrative ont permis la création d'évènements de grande qualité, comme l'exposition Check-Point ou le Défilé de mode inclusive. Cela a permis non seulement de canaliser constructivement les potentiels de nos bénéficiaires, mais aussi de médiatiser la problématique de l'immigration. De même, des dizaines de familles d'accueil, au travers de Nela, ont accepté d'entourer des jeunes pour renforcer leur connaissance de notre pays, leur permettre une respiration humaine en disposant de regards, mots et gestes bienveillants qui profitent à une reprise de confiance pour ces jeunes personnes, dont les situations familiales et les rêves légitimes ont été sacrifiés. Merci à elles, elles sont si précieuses pour l'accomplissement de notre idéal.

Notre Association a réalisé un travail à résonance humaine fantastique, avec certes trop peu de moyens financiers ,mais avec beaucoup d'efficacité. Nous devons persister et nous persisterons dans nos convictions. L'actualité qui a, entre autres, vu en 2021 l'Afghanistan plonger dans encore plus d'incertitudes et de chaos nous rappelle que les régions présentant des chamboulements humanitaires sont encore trop nombreuses pour que notre solidarité baisse la garde.

Merci à tous pour votre apprécié soutien. L'attention portée à Nela par chacun de nos membres ou sympathisants nous renforce. Continuons ! Ensemble !

Dominique Rast
Président de l'Association NELA

Des activités artistiques et un accompagnement quotidien

L'Association NELA continue à poursuivre son engagement auprès de jeunes filles et jeunes gens issus de la migration, par le biais d'activités artistiques, d'ateliers, d'accompagnement socio-éducatif et de parrainage.

Les années 2020 et 2021 ont été marquées, dès mars 2020, par la première vague du Coronavirus, suivie par des mesures successives qui nous ont amenés à décaler, modifier et adapter de nombreux projets NELA.



Engagés à leurs côtés: François Burland et Valérie Despont

L'accompagnement quotidien des jeunes de NELA n'a jamais cessé d'être assuré durant toute cette période de pandémie, parfois complexe à gérer, grâce à l'engagement sans failles de François Burland et Valérie Despont.



Activités artistiques NELA 2020

- L'année 2020 a été une année de préparation et de recherche de budget pour les Ateliers « **CheckPoint** », en vue de l'exposition à la Ferme des Tilleuls, Renens. Cette année a également vu les premières réflexions de l'Association autour du futur **Défilé de mode inclusive**, à la suite du colloque « Manifeste pour une mode inclusive » organisée à Genève par l'Association Out of the box et également suite à l'exposition « **FAKO, de l'Afrique à la Suisse, deux stylistes en chemins** », qui a eu lieu en avril 2020 au Musée de la Mode, Château d'Yverdon. Des intervenants externes se sont également joints pour encadrer les projets NELA.
- La mise sur pied de ces deux projets a impliqué entre autres :
 - Pour **CheckPoint** : 15 semaines d'atelier créatif pour une cinquantaine de jeunes filles et jeunes gens issus de la migration ainsi qu'une dizaine venant de l'ORIF. L'Atelier de création «Les Mains sales» à Orbe, préparation de l'exposition réunissant de nombreux Jeunes.
 - Pour le **Défilé de mode inclusive**: 285 jours de travail pour une dizaine d'apprentis de l'atelier couture COFOP , 150 jours de création et de travail pour le styliste Gabi Fati et de nombreuses répétitions pour le défilé ont eu lieu de manière ponctuelle pour 34 mannequins de tous âges, horizons et conditions.
- Au vu de la situation sanitaire, le seul événement artistique public qui a finalement eu lieu est l'exposition « **Autres** », en mars 2020, produite par NELA et la No-naime Compagnie (Audrey Cavelus) à l'Eglise Sainte-Claire de Vevey.

Activités artistiques NELA 2021

- Immense succès de l'exposition **CheckPoint** à la Ferme des Tilleuls à Renens du 3 février au 20 juin 2021
 - De très nombreux visiteurs dont 2000 élèves de la région qui ont visité l'exposition
 - 32 visites et médiation faites par les jeunes artistes ayant participé aux ateliers et à l'élaboration des œuvres exposées
 - 84 visites et médiations faites par François Burland et Valérie Despont
- **Le Défilé de mode inclusive**, par Gabi Fati, dont les créations ont été faites en 2020, eu lieu entre mai et de novembre 2021, dans différents lieux: successivement à la Ferme des Tilleuls, au Théâtre de la Comédie à Genève, à l'Eglise Saint-François à Lausanne, au CRAB de Bussigny ainsi qu'au Musée Jenish à Vevey
 - Une quarantaine de mannequins issus de tous horizons ont porté les créations de Gabi en participant aux différents défilés
- Un **Atelier -Portrait**, initialement prévu en 2020, s'est tenu au Musée Jenish du 25 au 29 octobre 2021, a été offert à 22 jeunes de NELA ainsi que quelques gymnasiens de la région de Vevey et des étudiants de la HEP. Ce projet a été porté par François Burland et encadré par Myriam Schüssler ainsi que Valérie Despond, assistées par des jeunes de NELA.
- Plusieurs expositions consacrées au travail d'atelier de François Burland, assisté par quelques jeunes de NELA ont eu lieu notamment à Lugano ainsi que dans plusieurs villes de France au cours de cette année.
- Divers ateliers de linogravure chez François Burland et de sérigraphie chez Claire de Buren

Activités artistiques 2021

- Ajouter créations de Valérie Despont (Pièce de théâtre, ateliers, etc)
- Spectacle tiré de « Mots et merveilles, après la route »

Accompagnement socio-éducatif

François Burland:

- -2075 jours de stages en entreprise ou Activités créatives et socio-éducatives ont été offerts aux jeunes filles et jeunes gens issus de la migration
- -Des travaux d'utilité publique (mesure de l'EVAM) ont été trouvés pour 8 jeunes
- -Deux jeunes ont été engagés par la Ferme des Tilleuls pour une année
-1500 repas ont été servis aux jeunes de NELA et aux accompagnants dans le cadre des Ateliers CHECKPOINT
- -361 repas ont été offerts par François aux jeunes participant à ses stages dans son Atelier du Mont Pèlerin
- -14 places d'apprentissages ont été trouvées via le réseau de François pour des jeunes de NELA
- -Des démarches ont été faites par François Burland auprès de l'EVAM pour que 7 ordinateurs soit offerts à des jeunes de NELA.
- -Des voyages privés de découvertes à l'étranger, totalisant cinq semaines ont été offerts par François à 6 jeunes de NELA.
- De nombreuses lettres de soutien ont été envoyées, des démarches effectuées auprès de l'Aide d'urgence, de l'EVAM, du SPOP, ainsi que des entretiens d'évaluation scolaires, des rendez-vous de médecins ou psychologues, un accompagnement quotidien (téléphones, messages, mails), etc. etc.

Valérie Despond:

- 54 rencontres avec des jeunes , 8 repas chez des jeunes
- 7 jeunes pour un psychologue a été trouvé (cabinet d'un monde à l'autre) et 6 visites à l'hôpital de Cery ainsi que mise en place d'un soutien après sortie
- 6 lettres de recommandation pour l'obtention du permis B et 3 lettres de recommandation pour être accepté dans une école
- 4 appartements " trouvés » et 9 abonnements demi- tarif achetés
- 10 rencontres avec des " travailleurs de l'Evam» ainsi que des rencontres avec l'équipe des TUP – Evam; Appartenances Vevey; Projet Accent, Lausanne; avec des maitres apprentis et le Doyen du Cofop; avec le Doyen CPNV; avec le Directeur Foyer de Bussigny
- Création de " bulles sonores» avec un journaliste et 6 jeunes, rencontre avec un cinéaste pour un projet de film sur quelques jeunes à l'aide d'urgence
- 4 personnes trouvées pour cours de français privés et une pour un appui d'italier
- 3 visites au Portail migration avec des jeunes et 7 jeunes accompagnés au Spop
- 8 jeunes ont été accompagné pour assister à deux pièces de théâtre
- 4 propositions de travail , 1 stage offert et proposition de CFC
- 3 accompagnements lors de déménagements

Parrainage

Valérie Despont est responsable du parrainage des jeunes filles et jeunes gens, issus de la migration.

Ces jeunes souhaitent être accompagnés par des personnes ou des familles qui désirent leur offrir un peu de temps en partageant des moments d'échanges privilégiés.

Des liens se tissent souvent dans la relation entre ces jeunes et leurs parrains ou marraines et favorisent leur intégration dans leur nouvelle vie en Suisse.

Ainsi dans ce cadre, Valérie a rencontré cette année:

- 27 Jeunes filles ou jeunes gens qui désirent un parrainage
- 38 " familles" qui ont souhaités recevoir une information
- 32 rencontres jeunes migrants- famille de parrainage

Revue de presse

- RTS 19h 30 L'exposition Checkpoint donne la parole aux migrants 1 avril 2021
- RTS, 12.45- Le plasticien vaudois Francois Burland à encadré « CHECKPOINT »,une expo collective et militante.15.02.2021
- La Télé.Vaud Fribourg, Exposition Checkpoint, 30 mai 2021
- RTS Vertigo, Checkpoint, 16 mars 2021
- RTS 2, La vie à peu près, 18 janvier 2021
- 24HEURES, Jeunes migrants non accompagnés - l'art comme Terre d'accueil.. 11 mars 2021
- L'événement Syndical, Géographies perdues, 21 avril 2021
- Le Temps, L'indicible de l'exil traduit en art, 19 avril 2021
- Le Matin Dimanche Cultura, La Ferme des Tilleuls, Haut lieu de résistance, 11 avril 2021,
- 24H, Renens Checkpoint, 27 avril 2021
- Lausanne Cité, du 3mars au 20 juin Checkpoint, 10 mars 2021
- 24H, Les tourments de l'exil se muent en art à la ferme des Tilleuls, 25 Juillet 2020
- Le Temps Weekend, Ne pas oublier d'ou on vient, 14 mars 2020
- Blog Le Temps, des artistes et des jeunes migrants ont créé « Checkpoint » une exposition exeptionnelle Jasmine Caye, 21 mars 2021
- NZZ, Tu es Canon, Tania Williger,mode, 28.5.2021
- Illustré, Rendre tous les gens canon avec des vêtements sur mesure, Julie de Tribolet, 20 juillet 2011
- Femina, tu es canon, manifeste pour une mode inclusive, Sohkna Cissé, 28 mai 2021

Revue de presse (suite)

- RSI, RG 18.30Eleganti e belli, anche se diversi, 27 mai 2021
- La Liberté, Une mode pour tous les corps, Aude-May Lepasteur 23 mai 2021
- Le courrier, Une mode vraiment inclusive, Michel Giesbrecht, 25 mai 2021
- 24H, La der, Le couturier-né a emmené ses idées dans son périple, Antoine Hürlimann,18 juin 2020
- Léman Bleu, Tu es Canon, 27 mai 2021
- RSI, Il Quotidiano- Burland alla Doppia V. 10 mai 2021
- Le Temps, « A Vevey de jeunes migrants jouent avec leur image » 13 mars 2020 Marie-Pierre Genecand
- La Liberté, « Burland petit frère des peuples » 6 mars 2020 , Thierry Raboud
- 24 heures, « Asile, Sangar Ahmad désinfecte les hôpitaux d'un pays qui ne veut pas de lui, 7 avril 2020, Antoine Hurliman.
- Le Nouveliste.« Atomik Burlesque Land » 02.06.2020, par Laurence De Coulon
- La Côte, « Atomik Burlesque Land » 02.06.2020, par Laurence De Coulon
- RTS 1, Vertigo, Photographie, quand la photo révèle l'identité. 10.03 2020,